

Instrukce před cestou:

Vážení přátelé, máte před sebou instrukce, které Vás provedou dnešním Předvánočním couráním okolím Vyškova, které má za úkol vás provést severem Vyškova, kudy se tak často nechodí. Zavést Vás do takzvané Ivanovické brány. Turistických tras zde najdeme poskrovnu, tak zkusme objevovat krásu vesnické architektury a kouzlo vesnických hospiděk.

Tak kudy tudy:

Trasa do 15ti kilometrů Vás provede Vyškovem do Dědic po červené značce a pak silnicí do Radslavice, Pustiměřských Prusů (kontrola) od 8.00 do 11.00 u auta bez občerstvení pouze razítko, od 11.00 v restauraci Adélka razítko i občerstvení) a pak po staré silnici vpravo, kolem muzea letectví, (jestli se nám podaří otevřít zatím nevíme), zpět do Vyškova.

Trasa do 25ti kilometrů Vás provede stejně do Pustiměřských Prusů, ale pak se dáme po staré silnici vlevo až k odbočce vpravo na Ivanovice na Hané. Zde v restauraci Na valech kontrola 9.00-17.00 (vaň), dále přes Hošovice do Vyškova.

Trasa do 35ti kilometrů stejně jako trasa do 15ti kilometrů Pustiměřské Prusy, dále vlevo do Drysic hostinec zde otevřen od 11. 00 (možnost jídla). Z Drysic pokračujeme dále na Brodek u Prostějova, ale pak odbočíme vpravo na Želeč, kde v hospodě od 9.00 až 17.00 kontrola. Odtud do Chvalkovic a pak do Ivanovic restaurace Na valech kontrola jako u trasy do 25ti kilometrů od 9.00 do 17.00, dále Hošovice a do Vyškova.

Trasa do 45ti kilometrů, stejně jako trasa do 35ti kilometrů do Drysic, dále do Brodku u Prostějova, zde v restauraci u Fojtíků kontrola od 10 - 14 hodin (možnost jídla) dále Kobeřice, Dobromilice, Doloplazy, zde otevřeno podle aktuální otevírací doby hostince. žst. Nezamyslice, zde samokontrola, dále Dřevnovice, otevírací doba, dle hostince, Chvalkovic, Ivanovice na Hané restaurace Na valech od 9.00 - 17.00 dále Hošovice a Vyškov.

I když dáváme přednost pohodě na pochodu, před hlitáním kilometrů, a cíl je do 18ti hodin, prosíme účastníky, aby dbali zvýšené bezpečnosti, zejména po setmění a pokud možno se vrátili z trasy co nejdříve. V restauraci Na nádraží je také úmlné prostředí. Zvlášť to platí pro Jitku a Renanu Hofmanovi.

